

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย	ก
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	ค
กิตติกรรมประกาศ	ง
สารบัญ	จ
คำอธิบายสัญลักษณ์	ซ
บทที่ ๑ บทนำ	
๑.๑ ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	๑
๑.๒ วัตถุประสงค์ของการวิจัย	๓
๑.๓ ขอบเขตของการวิจัย	๓
๑.๔ ปัญหาที่ต้องการทราบ	๓
๑.๕ คำจำกัดความของศัพท์ที่ใช้ในการวิจัย	๔
๑.๖ ทบทวนเอกสารและรายงานการวิจัยที่เกี่ยวข้อง	๔
๑.๗ วิธีดำเนินการวิจัย	๑๒
๑.๘ ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	๑๒
บทที่ ๒ ความหมายและความเป็นมาของวรรณกรรมคำขอล้านนา	
๒.๑ ความหมายของคำว่า	๑๓
๒.๒ ความเป็นมาของคำขอ	๑๖
๒.๓ ประเภทของวรรณกรรมคำว	๑๘
๒.๔ จุดมุ่งหมายในการแต่งวรรณกรรมคำขอ	๒๔
๒.๔.๑ ความนิยมในวรรณกรรมคำขอ	๒๕
๒.๔.๒ จารีตนิยมในการแต่งวรรณกรรมคำขอ	๒๖
๒.๔.๓ การเล่าคำว	๒๗
๒.๕ รูปแบบคำประพันธ์ของคำขอ	๒๘
๒.๖ เนื้อเรื่องโดยสังเขปของวรรณกรรมคำขอเรื่อง จันทะมา	๓๑

บทที่ ๓ หลักพุทธธรรมที่ปรากฏในวรรณกรรมคำวอล้านนาเรื่อง จันทะมา

๓.๑ หลักศีล	๓๗
๓.๒ หลักกรรม	๔๕
๓.๓ หลักความไม่ประมาท	๔๕
๓.๔ หลักการแสดงความเคารพ	๕๑
๓.๕ หลักการยึดมั่นในสิ่งจะ	๕๔
๓.๖ หลักการเสียสละ	๕๖
๓.๗ หลักความกตัญญู	๕๕
๓.๘ หลักความรักความเมตตา	๖๒
๓.๙ หลักทศพิธราชธรรม	๖๕

บทที่ ๔ วิเคราะห์วิถีชีวิตของชาวล้านนาที่ปรากฏในวรรณกรรมคำวอล้านนาเรื่อง จันทะมา

๔.๑ ด้านการดำเนินชีวิต	๖๗
๔.๑.๑ ด้านอาชีพ	๖๘
๔.๑.๒ ด้านอาหาร	๖๘
๔.๑.๓ ด้านการแต่งกาย	๗๐
๔.๒ ด้านวัฒนธรรมประเพณีและพิธีกรรม	๗๑
๔.๒.๑ ด้านพิธีการแต่งงาน	๗๔
๔.๒.๒ ด้านพิธีศพ	๗๕
๔.๒.๓ ด้านพิธีการสู่ขวัญ	๗๕
๔.๓ ด้านความเชื่อ	๗๖
๔.๒.๑ ความเชื่อเรื่องการตั้งชื่อ	๘๐
๔.๒.๒ ความเชื่อเรื่องสิ่งเหนือธรรมชาติ	๘๑
๔.๒.๓ ความเชื่อเรื่องโหราศาสตร์	๘๓
๔.๒.๔ ความเชื่อเรื่องไสยศาสตร์	๘๕
๔.๒.๕ ความเชื่อเรื่องการเวียนว่ายตายเกิด	๘๗
๔.๒.๖ ความเชื่อเรื่องบาป บุญ นรก และสวรรค์	๘๘

๔.๔ วรรณกรรมคำขอเรื่องเงินกู้ในฐานการสอดแทรก	
แนวคิดปรัชญาชีวิตของสังคม	๕๐
๔.๕ วรรณกรรมของคำขอเรื่องเงินกู้ในฐานเครื่องมือ	
การควบคุมทางสังคม	๕๑
๔.๖ ความสัมพันธ์กับบริบททางสังคม วัฒนธรรม และการปกครอง	๕๒

บทที่ ๕ สรุปผลการวิจัย และข้อเสนอแนะ

๕.๑ สรุปผลการวิจัย	๕๓
๕.๑.๑ หลักพุทธธรรมที่ปรากฏในวรรณกรรมคำขอเรื่องเงินกู้	๕๔
๕.๑.๒ วิเคราะห์วิถีชีวิตของชาวล้านนาที่ปรากฏในวรรณกรรมคำขอเรื่องเงินกู้	๕๖
๕.๒ อภิปรายผลการวิจัย	๕๕
๕.๓ ข้อเสนอแนะ	๕๕

บรรณานุกรม

ประวัติผู้วิจัย